

Manifeste pour un XXI^e siècle paysan

EN LIBRAIRIE LE 7 OCTOBRE 2015



Silvia Pérez-Vitoria participe à la COP21, au sein de forums alternatifs.

Le monde paysan souffre. Ce livre donne les clés pour comprendre les raisons de cette crise tout en ouvrant le champ de vision vers ce qui se passe dans d'autres pays, notamment en Amérique du Sud mais aussi en Europe. L'enjeu est immense car les destructions engendrées par l'agriculture industrielle sont la principale cause de la faim dans le monde. Silvia Pérez-Vitoria, spécialiste du monde paysan, soutient à travers ses livres, films documentaires et conférences un changement radical de la place du paysan dans nos sociétés. Ses analyses prennent en compte les évolutions récentes et font découvrir des formes d'organisation qui traduisent de véritables ruptures par rapport au système mondialisé.

“Ce livre s'inscrit dans la suite de mes deux précédents ouvrages *Les Paysans sont de retour* (Actes Sud, 2005) et *La Riposte des paysans* (Actes Sud, 2010). Le premier rappelait les conditions dans lesquelles a été programmée la disparition de la paysannerie et les moyens utilisés par cette dernière pour survivre. Le deuxième présentait les luttes paysannes et les rapports de force en présence. Ce troisième volet de mes réflexions voudrait faire entendre l'urgence de choix de société qui passent par la nécessité de redonner toute leur place aux paysans.

Les questions liées à l'agriculture ont acquis, depuis une vingtaine d'années, une nouvelle actualité. Elles alimentent débats, prises de position, politiques publiques, accords internationaux, stratégies des multinationales. Elles inspirent des pratiques nouvelles de la part de nombreuses populations dans le monde. Mais elles sont aussi l'objet d'importantes manipulations idéologiques tant la planète est devenue un champ de bataille d'intérêts économiques et politiques contradictoires.

L'observation de cette guerre de position, le plus souvent invisible, qui se joue autour de la nature, de la nourriture et des pratiques culturelles devrait susciter inquiétudes et même terreur. Elle se solde par des destructions, peut-être irréversibles, des morts par millions, d'innombrables blessés au sens propre comme au sens figuré. Jusqu'à quand ?

Pour se maintenir, le système dominant brouille les cartes, lance des leurres, favorise certaines initiatives pour mieux les pervertir. Bien entendu, tout n'est pas manipulation, il y a aussi des collaborations, des soumissions, des fascinations, des cynismes aussi.

L'urgence est là. Comment infléchir le cours de choses, comment susciter un sursaut, comment faire sentir qu'il nous faut nous ressaisir afin de réagir au mieux ? Ces interrogations, beaucoup d'acteurs se les posent et les expérimentations pour trouver des solutions sont nombreuses.”

S.P-V

.../...

*Économiste et sociologue, **Silvia Pérez-Vitoria** a réalisé des films documentaires sur les questions agricoles et paysannes aux États-Unis, en Espagne, en France, en Roumanie, en Italie, au Mexique, au Nicaragua... Elle est l'auteur de Les paysans sont de retour (Actes Sud, 2005), traduit en italien, espagnol et allemand, qui a reçu en Italie le prix Farmer's friend 2008 et le prix Nonino 2009 ainsi que de La riposte des paysans (Actes Sud, 2010). Elle a coédité Le Petit précis d'agroécologie (La Ligne d'horizon, 2008) et a collaboré à l'ouvrage La bio entre business et projet de société (Agone, 2012).*

RELATIONS PRESSE :

Régine Le Meur

05 62 66 94 63

06 63 90 56 06

r.lemeur@actes-sud.fr

assistée de **Camille Seube**

01 55 42 14 40

c.seube@actes-sud.fr

ACTES SUD

SERVICE DE LA COMMUNICATION

18, rue Séguier, 75006 Paris

Tél. 01 55 42 63 00 Fax 01 55 42 63 01

FORMAT : 13,5 X 21,5 CM, / 192 PAGES / 18 €